

國文科 單元名稱：

與宋元思書

教學對象
九年級學生

學習目標

理解事項

- 1.理解駢文寫景技巧。
- 2.理解生活中的美。

核心問題

作者如何寫出山之奇、水之異？

關鍵技能

- 1.以景抒情的筆法。
- 2.以景寫情的技巧。

關鍵知識

- 1.駢文的特色。
- 2.小品文篇章。
- 3.文本寫景抒懷的內在精神。

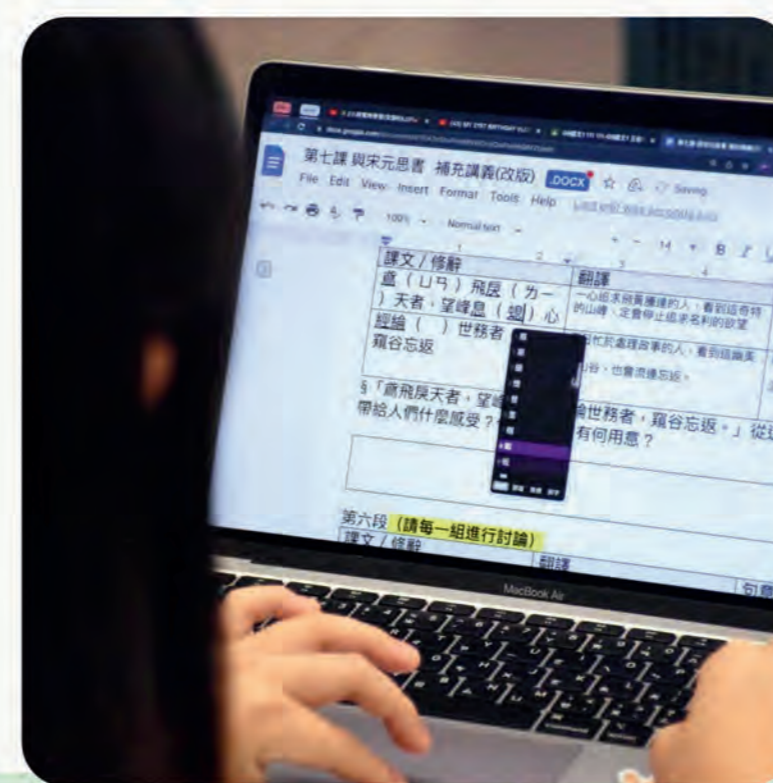
亮點1 以影片引導同學探索文學與自然

同學觀看老師播放的富春江影片，認識風景、人文史蹟、典故，再與同學討論文本，找出寫景文句，並分析課文與作者意圖。



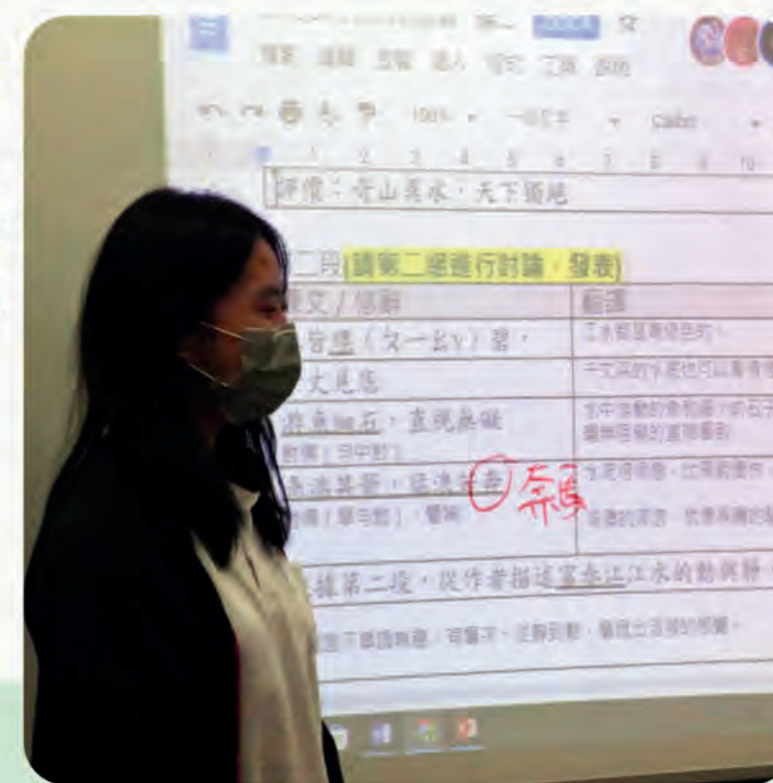
亮點2 以提問深掘作者文字背後的寓意

老師以問題引導同學思考作者如何描寫富春江江水的動與靜？如何描摹山勢與聲音？並進一步引導同學站在作者的角度去思考為何要如此描寫？以及文字的背後，又藏有作者何種寓意？



亮點3 由駢文與書信的格式，尋找文學之美

「駢文講求對偶之美，請從文中找出對偶的句子。本文是書信，卻僅有正文部分，應該再加上哪些項目，才是完整的書信格式？」老師接續補充駢文與書信的文學常識。



從「與宋元思書」出發的富春江文學之旅

這堂課不僅培養同學對於文學的敏感性和深刻理解，更提升同學的文學分析技能。透過問題思考與討論，同學學會解構文學作品，了解自然景觀如何啟發文學創作，同時也掌握住駢文和書信格式等文學知識，有效地提升了寫作和閱讀的技巧。